



ges
rencontres
DE LA DE cinémathèque
Montagne
15 | 16 | 17 | 18 NOV. 2017
le Quattro • GAP

Michel Zalio
Président de
la Cinémathèque
de Montagne



Gilles Charenzol
Directeur de
la Cinémathèque
de Montagne

É *viter le danger n'est pas plus sain que de s'y exposer carrément.
La vie est soit une aventure, soit rien du tout ! Helen Keller*

En juin dernier, les sorties en montagne prévues pour les jeunes scolaires ont été annulées à cause du risque d'orages...

Aujourd'hui, certains randonneurs suspendent leurs projets aux bulletins météo, devenus une bible pour éviter le risque. L'incident, l'accident devient insupportable. La sécurité, que Jacques Brel appelait la médiocrité de l'âme, est le mot qui tend à régir tous nos gestes.

Pourtant, à voir les spectateurs qui se pressent aux rencontres de la cinémathèque de montagne, qui viennent rêver devant les images des grands espaces, qui aspirent à échapper un temps aux vicissitudes d'une vie trop rythmée, nous sentons bien l'admiration portée à ceux qui prennent des risques : le risque de partir en montagne comme le risque de tendre la main à l'Autre, le risque de filmer et de présenter des images, le risque d'assister au grand spectacle de la nature par temps d'orage, le risque de présenter des films captés aux quatre coins du monde, bref, le risque de vivre. Finalement, le plus grand danger serait de ne pas prendre de risques !

Puissent donc ces nouvelles rencontres nous inciter à grimper, voler, skier, imaginer, fantasmer ! Puissent ces images éveiller des passions, permettre à chacun de partir loin, offrir aux jeunes l'envie de prendre le risque d'aller bivouaquer au bout de leurs rêves pour ne pas écouter la raison parce que *la prudence est une mortelle ennemie des grandes actions*. Montaigne

Nous avons un point commun avec tous les aventuriers qui participent aux Rencontres de la Cinémathèque de Montagne, c'est que nous mettons tout en œuvre pour mener à bien notre objectif. Pour certains c'est de gravir un sommet, pour d'autres c'est de voler le plus loin possible, de courir toujours plus vite ou de gagner une course. Pour nous c'est d'organiser les plus belles Rencontres, de vous permettre de voir les plus beaux films, de rencontrer ceux qui les réalisent et d'essayer, chaque année, de vous surprendre.

L'objectif principal des Rencontres de la Cinémathèque de montagne est, avant tout, de vous divertir. De passer 4 journées de pur plaisir, de détente, de découverte et de rencontres. Mais aussi, si possible, de prendre un peu de temps pour se questionner sur l'avenir du monde. En effet, la Terre et l'humanité sont souffrantes et comme le disait Koïchiro Matsuura (ONU) : *la planète est notre miroir, si la Terre est blessée et mutilée, c'est nous qui sommes blessés et mutilés.*

Cette année, en plus des 20 films de la programmation officielle, nous allons diffuser 3 clips réalisés par des jeunes dans le cadre du concours cinématographique que nous venons de créer « COURT EN MONTAGNE », et de nombreuses pépites sorties tout droit du fonds de la Cinémathèque viendront ponctuer les soirées.

Le samedi soir, les Rencontres se termineront avec un ciné-concert sur un film de 1947 **À l'assaut de la tour Eiffel**.

Cette année encore, les Rencontres vous offriront un instant privilégié pour vivre la montagne sur grand écran.

LES PRESENTATEURS



Guillaume Vallot

Pratiquant de sports de montagne polymorphe, Guillaume Vallot habite dans le Queyras depuis 2006. C'est aussi la date à laquelle il a co-fondé une petite maison d'édition spécialisée dans les ouvrages et topoguides de montagne : visotopo.com. Par monts et par vaux depuis deux décennies, il parcourt le monde et en ramène photos, récits et vidéos. Entre deux ouvrages et deux expéditions sur les sommets d'Himalaya, du Groenland ou d'Amérique du sud, il passe ses heures perdues à naviguer à la voile, en convoiage ou en régaté.



Michel Zalio

Michel Zalio est guide de haute montagne depuis 1974. Après avoir exercé dans diverses structures des Hautes-Alpes où il réside, il se tourne vers les expéditions lointaines : en Amérique du Sud, mais également au Kamtchatka, au Népal ou encore au Sahara.

Amateur de deltaplane et de parapente, baroudeur invétéré, il se lance dans l'aventure himalayenne, et c'est à l'occasion d'une expédition au Cho Oyu, qui culmine à 8201 m, qu'il réalise un film sur les porteurs et sherpas népalais. Photographe, épris de désert et passionné par les Touaregs, il passe, pendant une dizaine d'années, de nombreuses semaines au Niger et en Algérie, où il tisse un important réseau d'amis. Il publie quatre livres sur les régions et les hommes et réalise un film « Amaneï, rencontres touarègues ».

Michel Zalio poursuit son métier de guide, particulièrement l'hiver en ski de randonnée à travers tous les massifs comme en témoigne son dernier livre paru aux éditions Guérin : *À ski autour du monde*.

LES MEMBRES DU JURY



Gaëlle Putelat

Montagnarde depuis toujours, géographe « alpine » de formation, spécialisée dans la mise en valeur du patrimoine, Gaëlle a quitté sa Haute Savoie natale pour les beaux yeux des Hautes-Alpes, du Queyras, et de son mari Pierre, photographe, avec qui elle dirige les Éditions du Queyras. Elle aime prendre son temps pour faire éclore de beaux projets (livres ou cartes postales) qui font voyager les images et la mémoire de la région.



Gilles Sourice

Cameraman, réalisateur, il est le créateur de la société de production Fanny Broadcast. Il est responsable des images de plusieurs événements dont le Dakar et l'ultra trail du Mont-blanc. Il a réalisé de nombreux documentaires, de l'Himalaya à la Patagonie, avec les meilleurs alpinistes de l'époque : Yannick Seigneur, Jean-Marc Boivin, Christophe Profit, Eric Escoffier... et en plongée avec Henri Cosquer sur la grotte qui porte son nom.



Jean-Pierre Tavron

Chargé de projets audiovisuels pour divers organismes de formation en montagne, Jean-Pierre Tavron réalise de nombreux films depuis une vingtaine d'années. Qu'elles soient institutionnelles ou conçues à titre privé, ses réalisations démontent le monde de la montagne dans ses exploits, ses enseignements ou ses travers. Si le but du voyage est souvent pédagogique ou empreint de messages de prévention, le chemin est souvent ponctué d'humour et de dérision...

Michel Zalio

président de la Cinémathèque

Gilles Charenso

directeur et fondateur de la Cinémathèque de Montagne



LES PRIX DÉCERNÉS

Deux prix seront décernés le samedi soir à l'issue de la dernière soirée de diffusion.

Le prix de la cinémathèque
2 000€ + un trophée

Le coup de cœur du jury
1 000€ + un trophée

Ces prix récompenseront les deux films qui auront le plus ému le jury, soit pour des raisons purement cinématographiques ou, tout simplement, pour récompenser une histoire qui aura su les emporter et les émouvoir.

Le trophée a été créé par le photographe-plasticien Pascal Ragoucy.

SÉANCES DE DÉDICACES

Samedi 18 novembre à 18h



LES PEPITES DE LA CIM

Ces Rencontres sont aussi pour nous l'occasion de vous faire découvrir les films conservés à la Cinémathèque et de vous donner un petit aperçu de notre fonds. Plus de 2 500 films, sur les 11 500 numérisés, sont accessibles sur notre site Internet www.cimalpes.fr.

Et pour valoriser le patrimoine audiovisuel alpin, nous réalisons des « Parcours thématiques » sur la montagne. Ce sont des web documentaires sur les personnalités de la montagne, le patrimoine, les lieux remarquables... À découvrir également sur notre site. Cette action est financée par l'Europe, l'État et la Région PACA.



Jean-Luc Brémond Seven summits

Carnets d'expéditions d'un passager des cimes

Editions du Fournel

Jean-Luc narre avec des mots simples, tour à tour durs et tendres mais toujours prenants, son quotidien au cours de ses expéditions entre ressenti personnel, poésie et coups de gueule. Il nous entraîne dans un tourbillon coloré et vivant qui ne laisse pas le lecteur indifférent et nous permet de mieux appréhender la haute altitude avec ses moments de solitude, de doute, de peur, de joies et de peines mêlées. C'est le vécu attachant d'un minot des Hautes-Alpes qui rêvait du haut de son balcon de gravir les cimes étincelantes et de pouvoir découvrir les horizons lointains inaccessibles pour lui.



Cédric Dentant Flora verticalis

Guide botanique à l'usage des amateurs de verticalité

Le Naturographe Editions

Les falaises des Alpes, un désert végétal ? Ce livre, né d'un savant

mélange de botanique, d'alpinisme, de recherche scientifique et d'amitié, présente la flore alpine sous un jour nouveau.

L'auteur, botaniste au service scientifique du Parc national des Écrins, partage, au fil des 300 espèces présentées, ses deux passions : l'alpinisme et la botanique.

Fruit de nombreuses années de recherche, l'ouvrage présente des données scientifiques inédites, où les schémas de détermination, l'étymologie et l'Histoire sont réunis pour nous faire découvrir un trésor de savoir sur ces frêles plantes du monde vertical.

ESPACE LIBRAIRIE dans le hall du Quattro



Sylvia et Hélène de la Librairie vous accueilleront dans le Hall du Quattro et vous feront découvrir quelques nouveautés ou redécouvrir quelques classiques...

Librairie Au Coin des Mots Passants

15 rue Grenette - 05000 Gap - 04 92 52 48 69

COURT EN MONTAGNE

Cette année, nous avons décidé d'innover et nous avons proposé aux jeunes des Hautes-Alpes de réaliser un court métrage sur la thématique de **L'EAU SOUS TOUTES SES FORMES**.

À travers un clip de 3', des équipes de jeunes réalisateurs, avec l'aide de leurs professeurs, parents et amis, se sont exprimés et nous ont montré leur vision de la montagne. Nous avons eu l'immense plaisir de recevoir des films originaux et aboutis dont 3 ont été retenus et seront diffusés pendant ces rencontres.

Vendredi à 20h30 - Samedi à 16h00 - Samedi à 20h30

Pour récompenser ces jeunes réalisateurs pour leur incroyable investissement, un prix leur sera offert avec la participation de deux de nos partenaires, **Blanc-Gras Sports** et **Approach outdoor**.



MERCREDI
15 NOVEMBRE
18H00



DESSINE-MOI UN CHAMOIS

Un film de Véronique, Anne et Erik LAPIED - 2017 - 68'
En présence d'Anne, Colin et Erik LAPIED

Colin a 9 ans. C'est un petit citadin comme les autres. Le métier de ses grands parents, cinéastes animaliers, l'intrigue. Qu'il neige ou qu'il vente, ils sont là-haut pour pister les animaux de montagne : chamois, lièvres variables, tétras-lyres, marmottes, bouquetins... Ses jours de congé, pendant trois ans, il les rejoint dans leur hameau perché à 1650 m d'altitude, dans le Parc National du Grand Paradis. C'est alors une autre école qui l'attend.

Avant que l'aigle royal ne soit plus ce minuscule point dans le ciel, et le chamois qu'un éclair qui s'enfuit à son approche, le sentier de l'apprentissage sera long de patience, de découragements et d'efforts. Colin apprend à se faire discret, à reconnaître les traces, à marcher avec des crampons, à bivouaquer en altitude.

Un animal manque à l'appel, pour le voir Colin met son grand-père à l'épreuve. Arriveront-ils à le retrouver ?



L'avis de la CIM

Voilà une valeur sûre ! Anne et Eric Lapiéd sont des habitués des Mercredis du Royal (nos projections hivernales) mais c'est la première fois que nous les accueillons dans la magnifique salle du Quattro. Les images de ce film vont embraser la toile de 12 mètres de base et le son, particulièrement bien travaillé sur tous leurs films, va envahir l'espace. Diffusé le mercredi à 18H00, vous pouvez venir en famille, seul ou accompagné, cela restera un bonheur immense de découvrir leur dernière production. Et le plaisir ne s'arrêtera pas à la fin du film, ils seront présents, avec le jeune Colin, pour nous raconter les coulisses du tournage !

 **CÔTÉ ROUTE**
PNEUS & ENTRETIEN AUTO

BARNEAUD : 6 AGENCES
100% HAUTES-ALPES
www.coteroutebarneaud.com


Le Drive BARNEAUD

MERCREDI
15 NOVEMBRE
20H30



LES ENFANTS DE LA MEIJE

Un film de Marc De Langenhagen et Yoann Périé - 2017 - 26'
En présence de Frédi MEIGNAN

Dans les Alpes françaises, à plus de 3 200 m d'altitude, se nichent de part et d'autre du sommet de la Meije deux refuges, étapes indispensables de tous les alpinistes. Dans un confort rudimentaire, leurs gardiens accueillent les grimpeurs. De juin à octobre, leur vie est rythmée par l'intendance des lieux, l'accompagnement et la mise en garde des alpinistes. Entre ciel et terre, ce documentaire part à la découverte du quotidien atypique de ces couples et de leur famille au cadre de vie exceptionnel.



L'avis de la CIM

Pour cette soirée Meije, c'est le choix idéal, parfaitement complémentaire de l'autre film de la soirée « le Doigt de Dieu ». Il est rythmé comme du papier à musique (bravo la réalisation) tout en nous laissant le temps de nous attacher à tous les personnages. Même s'il est traité sous la forme d'un reportage, l'image est toujours équilibrée, les lumières sont belles et le cadre travaillé.



24 rue Laumière - 75019 PARIS
01 53 72 87 00 • www.ffcam.fr

MERCREDI
15 NOVEMBRE
20H30



LE DOIGT DE DIEU

Un film de Pierre PETIT et Laurent CISTAC - 2017 - 52'
Écrit par Cathy JOLIBERT et Laurent CISTAC
sur une idée d'Yvan ESTIENNE
En présence de l'équipe du film

Au travers des confidences de Michel Serres, philosophe de renom et alpiniste méconnu, mais aussi des récits de grimpeurs et d'alpinistes, nous pénétrons dans un monde vertical, hors norme, où cohabitent l'hostilité de la haute altitude et la passion des hommes. A quoi sert l'alpinisme ? Pourquoi gravir les sommets ?

Sur le fil, entre ciel et terre, nous suivons deux guides, Yvan et Yann Estienne, père et fils, et leurs clientes sur la traversée de la Meije, une voie classique et majestueuse, dans un espace hors du temps.



Marché Paysan

Michel Philip
PRODUCTEUR

Chalet à 4 km de Tallard
direction Briançon sur la D942
05 130 JARJAYES
04 92 54 39 47

L'avis de la CIM

Je viens de voir le film et il m'a vraiment donné envie de partir en montagne, il m'a donné envie de gravir des sommets et de découvrir du haut de la Meije le panorama majestueux de l'Oisans. Je veux vivre ces moments forts encordé à Yvan, ou à son fils, agrippé à une prise, en équilibre sur une arête ou assis autour d'un réchaud avant un bivouac inconfortable et glacé. Je veux avoir l'esprit libre pour écouter les mots de Michel Serres résonner dans les dièdres et les fissures de la falaise. Rechercher la force qui est en moi et que le Doigt de Dieu m'effleure et révèle ma spiritualité. J'ai été touché par la grâce...

JEUDI
16 NOVEMBRE
18H00



THE GREAT ALONE

L'extraordinaire histoire de Lance Mackey
Un film de Greg KOHS - 2015 - 82'
Version originale sous-titrée en français
En présence de John PERROLAZ,
musher dans le Queyras (Leila'Venture)

L'Iditarod est la plus célèbre course de chiens de traîneaux. Elle traverse tout l'Alaska sur 1800 km. En 1978, Lance Mackey a tout juste 8 ans lorsqu'il assiste à la victoire de son père, une seconde seulement devant son principal adversaire ! Cette image restera gravée à jamais dans sa mémoire. « Tout ce que je voulais, c'était ressembler à mon père » dira-t-il des années plus tard. Viendront les multiples épreuves de la vie. Mais porté par l'amour inconditionnel pour ses chiens, jamais Lance ne perdra de vue son rêve d'enfant. Un film rempli d'émotion qui vous tient de bout en bout.



THE GREAT ALONE



REEL AS DIRT & HOCK FILMS
PRESENT A FILM BY GREG KOHS STARRING LANCE MACKEY "THE GREAT ALONE" MUSIC BY CRAIG MINDWA
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROSS RIEGE EDITED BY DEBBIE MCMURTREY PRODUCED BY JONATHAN HOCK
DIRECTED BY GREG KOHS

f the great alone


Comme au bistro
Maison Bouchet - depuis 1920

CAVE - BAR - DÉGUSTATION
Zone commerciale Gap Sud - 05000 GAP
04 92 53 34 83 • www.commeaubistro.fr

L'avis de la CIM

L'Aventure avec un grand A de ces 9^{es} Rencontres, l'Aventure de toute une vie ! Ce film est incroyable, je ne sais pas comment ils ont pu rassembler autant d'images d'archives et de témoignages. Qui est l'acteur principal de ce film ? Lance Mackey, le musher, ou L'Iditarod, la course de chiens de traîneaux la plus dure du monde ? Ni l'un ni l'autre. La vie de Lance est tellement liée à l'Iditarod qu'ils ne font plus qu'un. C'est dur, c'est émouvant, c'est douloureux, c'est attendrissant, c'est beau, c'est triste, c'est froid, ça réchauffe le cœur, ça gêne, ça bouscule. Mais, à la fin, quelle démonstration de courage et d'obstination pour atteindre le bonheur !

JEUDI
16 NOVEMBRE
20H30

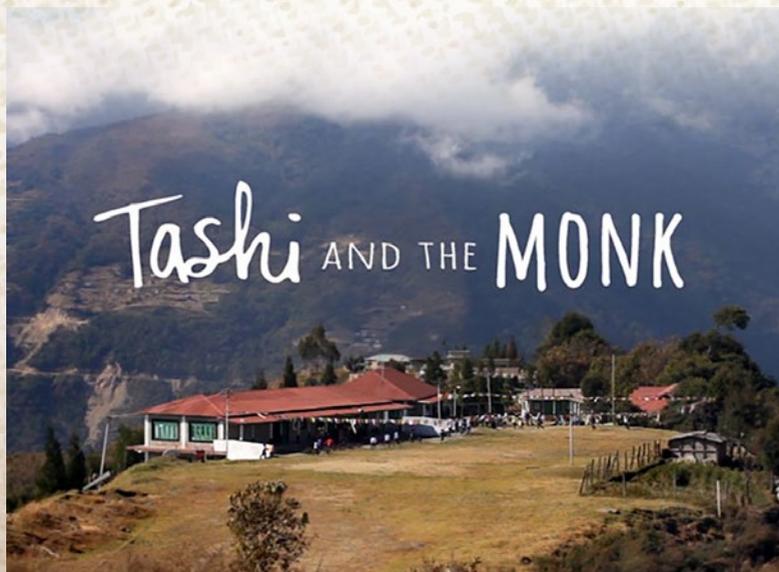


TASHI ET LE MOINE

Un film d'Andrew HINTON - 2015 - 40'
Version originale sous-titrée en français

Au sommet d'une montagne reculée, une expérience sociale audacieuse est en cours. L'ancien moine bouddhiste Lobsang a reçu son enseignement de Sa Sainteté le Dalai Lama, mais depuis 8 ans a abandonné sa vie de maître spirituel aux Etats Unis pour créer une communauté unique aux pieds de l'Himalaya afin de venir en aide aux orphelins et aux enfants délaissés.

La jeune Tashi, cinq ans, est la dernière arrivée. Sa mère est morte et elle a été abandonnée par son père alcoolique. Sauvage et inquiète, Tashi se bat pour trouver sa place parmi ses 84 nouveaux frères et sœurs. L'amour et la compassion de la communauté réussiront-ils à transformer l'isolement et les caprices de Tashi en lui donnant les moyens de se faire de vrais amis pour la première fois ?



L'avis de la CIM

Film tourné sans fioriture, pas de plans de drone, pas d'effets spéciaux, mais les images sont belles, les séquences pleines d'émotion. Un film d'une grande humanité. Ceux qui ont aimé *La bergère des glaces* ou *Semeuses de joie* vont adorer ce film.



LE GRENIER

1 coopérative de consommateurs / 3 magasins BIO
3 rue Alphonse Daudet • 26 bd d'Orient • 13 rue Carnot 05000 GAP
Retrouvez nous sur www.legrenier-bio.fr

JEUDI
16 NOVEMBRE
20H30



LA SCOUMOUNE

Un film de Mickaël FUSELIER - 2017 - 26'

En présence de Charlotte BARRE, Mathieu MAYNADIER
et Mickaël FUSELIER

Ils font partie des montagnards les plus accomplis de leur génération ; les anciens grimpeurs de haut-niveau Florence Pinet et Gêrôme Pouvreau et les alpinistes Charlotte Barré et Mathieu Maynadier sont partis en 2016 ouvrir «La Scoumoune» une grande voie d'une dizaine de longueurs flirtant avec le 7^e degré sur un big wall inédit (400m de haut) dans le Karakorum (Pakistan).

Ils ont eu la chance rare d'explorer des vallées inconnues au nord-est du Pakistan. A l'extrême limite de la zone de cessez-le feu avec l'Inde, le glacier du Kondus et le massif du Saloro sont fermés à toute activité non militaire depuis le 11 septembre 2001. Grâce à ses expériences passées, Mathieu Maynadier a pu y pénétrer avec des compagnons. Une expédition pleine de rebondissements !



Approach
spécialiste outdoor montagne

8 Bd d'Orient - Zone Tokoro
05000 GAP - 04 92 51 91 78
www.approach-outdoor.com

L'avis de la CIM

Franchement ?
Je ne comprends pas
pourquoi ce film s'appelle
la scoumoune...

Il y a une super ambiance,
le site est grandiose, ils
ont gravi une voie très
esthétique (les images sont
magnifiques)...

Et le bonheur qui
se dessine sur leur visage
est revigorant. Ils n'ont
peut-être pas accompli un
exploit mais ils ont quand-
même ouvert une voie à
5 200 mètres.

Je veux bien qu'ils
m'emmènent avec eux
la prochaine fois.

JEUDI
16 NOVEMBRE
20H30



MANO A MANO, LE DEVOLUY ENTRE CIEL ET TERRE

Un film de Denis BOIS - 2017 - 49'
En présence de toute l'équipe du film

Pour Romain Tyrode, le paralpinisme (alpinisme plus base-jump) est la quintessence de ce qu'il aime, alliant l'effort de la montée et les sensations fortes de la descente. Pour Raphaël Guillé, le trail longue distance le rapproche de la sobriété heureuse. Les deux hommes se sont lancé un défi, traverser le sauvage massif du Dévoluy dans la journée en en gravissant les 3 sommets mythiques (Pic de Bure, Grand Ferrand et Obiou). L'homme a toujours couru et il a toujours rêvé de voler. Au delà du duel et de l'exploit sportif, c'est le massif du Dévoluy qui se dévoile à travers la rencontre de deux hommes qui vont au bout de leurs limites sur deux itinéraires qui s'entrecroisent.



L'avis de la CIM

Je dois dire que le scénario ne m'a pas tout de suite emballé... Mais le résultat est réussi !

Une idée originale pour nous faire découvrir le Dévoluy, sur terre et dans les airs. Images de drone, images au sol, images embarquées... l'Obiou, le Grand Ferrand et Bure en 3 dimensions. « On vit dans une belle région quand même ! »



BANQUE POPULAIRE
AUVERGNE RHÔNE ALPES

La Banque Populaire s'engage dans
le dynamisme de nos montagnes

Rencontrez-nous dès maintenant sur
www.bpaura.banquepopulaire.fr

VENDREDI
 17 NOVEMBRE
 18H00



FACES NORD, LE DÉFI DE TOM

Un film de Angel Luis Esteban Vega et Elena Goatelli - 2016 - 52'

À 6 ans, Tom Ballard a perdu sa mère dans l'Himalaya au cours d'une violente tempête sur le K2. Aujourd'hui, alors qu'il vit dans une fourgonnette avec James, son père à la retraite, il se lance un défi : escalader les six grandes faces nord des Alpes en hivernale. Son idée ? Enchaîner La Cima Grande di Lavaredo, le Cervin, les Grandes Jorasses, les Drus, le Piz Badile et l'Eiger, en solo et en un seul hiver. Aucun alpiniste n'a jamais réalisé pareil exploit. Mais dès la première ascension, les difficultés se multiplient. Alors qu'une nuit noire est tombée sur la Cima Grande di Lavaredo, Tom n'est toujours pas rentré... L'inquiétude monte. Une fantastique aventure humaine et un exploit hors du commun se jouent sur les plus grandes et les plus célèbres faces nord des Alpes dans ce film émouvant et puissant, qui a remporté de très nombreux prix dans les festivals du monde entier.



L'avis de la CIM

Il est discret, humble, très attachant, et il a accompli un exploit discrètement, mais, par bonheur, il nous a attachés à son baudrier pour parcourir les faces nord des Alpes à ses côtés en hivernales. Ce n'est pas un film qui va vous faire rêver devant des images très travaillées ou des lumières à vous couper le souffle. Non, on est tout simplement là, avec lui, à le regarder vivre, avec son père, dans son quotidien de jeune passionné de montagne. Son histoire nous impressionne, nous émeut et parfois nous interroge.



ansemble
auditeurs experts d'entreprise

Expertise comptable • Audit • Gestion • Commissariat aux comptes

3 bureaux à Gap, Embrun et Serres

04 92 53 66 40

gapencais@ansemble.fr • www.ansemble.fr

PROGRAMMATION

MERCREDI 15 NOVEMBRE

18H00 >	DESSINE-MOI UN CHAMOIS	08
20H30 >	LES ENFANTS DE LA MEIJE	10
	LE DOIGT DE DIEU	12

JEUDI 16 NOVEMBRE

18H00 >	THE GREAT ALONE	14
20H30 >	TASHI ET LE MOINE	16
	LA SCOUMOUNE	18
	MANO A MANO, LE DEVOLUY ENTRE CIEL ET TERRE....	20

VENDREDI 17 NOVEMBRE

18H00 >	FACES NORD, LE DÉFI DE TOM	22
20H30 >	THIS IS REAL	26
	DOGS ON THE ROCKS	28
	J'IRAI ATTERIR CHEZ VOUS	30

RENCONTRES 2017

SAMEDI 18 NOVEMBRE

16H00 >	LE VOYAGE DE L'EAU EN DURANCE	32
	JUSQU'AU BOUT POUR LE GLACIER BLANC	33
	ALPINE LINE	34
20H30 >	OTEMANU	36
	NOCTA	37
	VOIES FEMININES	38
	CINE-CONCERT	40

MARDI 21 NOVEMBRE

L'ECHO DES RENCONTRES À GUILLESTRE	
CINEMA LE RIOUBEL	20H30

MERCREDI 22 NOVEMBRE

L'ECHO DES RENCONTRES À EMBRUN	
CINEMA LE ROC	20H30

JEUDI 23 NOVEMBRE

L'ECHO DES RENCONTRES À BRIANCON	
CINEMA LE VAUBAN	20H30

VENDREDI
17 NOVEMBRE
20H30



THIS IS REAL

Un film de Mathis DUMAS - 2017 - 26'
En présence de Mathéo JACQUEMOUD

Le champion de ski-alpinisme Mathéo Jacquemoud a arrêté la compétition la saison dernière. Il ne s'est pas pour autant éloigné de son premier amour, la montagne, qu'il pratique en long, en large et en travers en tant que guide, mais aussi pour son plaisir, sans basculer systématiquement dans la performance extrême, mais toujours dans une quête insatiable d'esthétisme sur les sommets. Images spectaculaires filmées aux quatre coins du globe et aventure humaine : voilà le programme de ce film tourné dans les traces de Mathéo Jacquemoud, entre ski, alpinisme et aventures en tout genre avec derrière la caméra son camarade de jeu Mathis Dumas.



L'avis de la CIM

Cela fait une éternité que nous voulions accueillir Mathéo aux Rencontres et diffuser un film sur le ski de randonnée. Enfin ! Et quel film, hyper esthétique, images de drone, couchers de soleil, paysages de rêve. Mais le film donne surtout l'occasion à Mathéo de dévoiler ses doutes, ses ambitions, ses déceptions et son avenir.



un centre de formation



CCI HAUTES-ALPES FORMATION
36, avenue de la République • 05 100 BRIANCON
04 92 21 27 33 • www.cret-cci.com

VENDREDI
17 NOVEMBRE
20H30

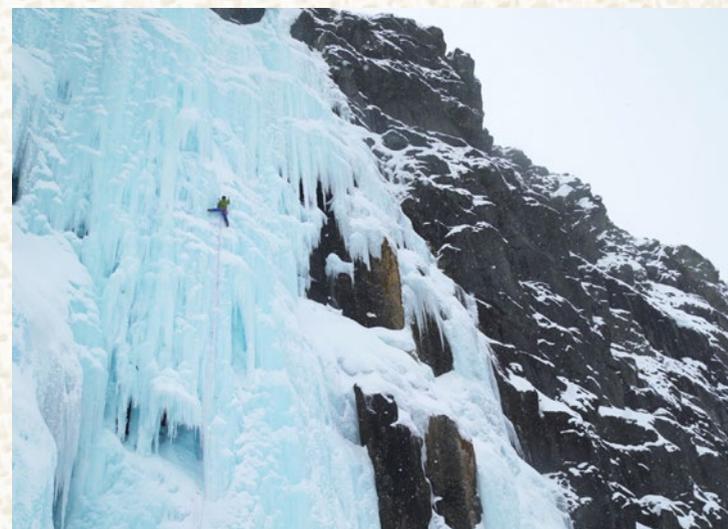


DOGS ON THE ROCKS

Un film de Mathieu RIVOIRE - 2017 - 26'
Une idée originale d'Arnaud Frattinger
En présence de l'équipe du film

Avril 2017, à 145 kilomètres au nord du cercle polaire arctique, le meneur de chiens Arnaud Frattinger (dit «Nono»), emmène le grand glaciériste Jeff Mercier (dit «Jeff»), déflorer un spot de cascades de glace vierges accessibles uniquement en traineaux. Au cœur de la Laponie suédoise, le cocktail « Dogs on the Rocks » provoque inévitablement quelques péripéties sur le fil du rasoir. Débuts de la galère ou débuts de l'aventure et de l'amitié ? Avec poésie et humour, le film nous conte cette rencontre du piolet et de la canine.

Avec : Jeff Mercier, Arnaud Frattinger, Quentin Jourde, Guillaume Vallot, Julien Nadiras et Mathieu Rivoire.



L'avis de la CIM

Deux films en un ! Ou une expé divisée en deux ? Mathieu Rivoire et Julien Nadiras, deviennent, petit à petit, des habitués des Rencontres : *Wara Kalap*, *Orbayu*, *Rockin' Cuba*, *Metronomik*... Deux créatifs pour un film ou un film qui profite du talent des deux ? Ce dont je suis sûr, c'est que nous avons aimé tous les films qu'ils nous ont présentés. Leurs ingrédients favoris : l'humour, de (très) belles images, du rythme et une bande son originale.

Aix*Marseille
université

Pôle Universitaire de Gap
Métiers de la Montagne
Gestion durable des territoires de montagne

2, rue Bayard • 05000 GAP

VENDREDI
17 NOVEMBRE
20H30



J'IRAI ATTÉRIR CHEZ VOUS

Un film d'Antoine BOISSELIER - 2017 - 60'
En présence d'Antoine BOISSELIER

En se lançant ce défi de la grande traversée des Alpes en mode vol-bivouac, Antoine Boisselier est parti sur les traces de Didier Favre avec l'envie, comme lui, de partager l'aventure avec le plus grand nombre ! Le vol bivouac comme il l'a conçu est un voyage au gré des vents, un voyage où alternent la marche en montagne, les vols de distances mais aussi et surtout une aventure humaine faite de rencontres. Mais solliciter l'aide des gens pour se loger et se nourrir n'est pas toujours une chose facile, comme d'ailleurs parcourir 750 km en partant de Saint-Hilaire pour aller se baigner en mer Adriatique...



L'avis de la CIM

Quelle bonne idée ! Reprendre le concept d'une émission de télé et l'adapter au vol bivouac. C'est autrement plus spectaculaire. Et ça nous permet d'apprécier vraiment un film de parapente alors qu'ils sont, à mon goût, trop souvent réservés aux seuls passionnés. Un vol initiatique qui nous permet (enfin) de comprendre comment les parapentistes peuvent voyager de vallée en vallée, sans jamais se poser. Et pour ceux qui se souviennent de « Queyrataka », film qui a marqué les Rencontres, c'était Antoine le réalisateur.

 **autodistribution**
ROUGON-QUEYREL

orexad

LE SPÉCIALISTE DE LA PIÈCE AUTO, POIDS LOURDS ET INDUSTRIE
GAP • BRIANÇON • SISTERON • MANOSQUE • DIGNE
www.rougon-queyrel.autodistribution.fr

SAMEDI
18 NOVEMBRE
16H00



LE VOYAGE DE L'EAU EN DURANCE

Un film de Frank NEVEU - VISION PRIMORDIALE - 2016 - 33'
En présence de Frank NEVEU

Depuis la création de la première cellule élémentaire, l'eau façonne la vie. Elle circule sans jamais s'arrêter, transite d'un être vivant à l'autre, se transforme... La rivière est son voyage. Un fil de vie sinueux qui relie des cimes glacées à des lagunes tièdes et salées. Partons pour un voyage particulièrement contrasté du royaume du froid jusqu'à celui de la chaleur littorale, des truites et du cincle montagnard jusqu'aux rolliers, hérons et flamants roses de Méditerranée. Un documentaire empreint de poésie ; un hymne à la beauté des milieux aquatiques et de ses habitants.



L'avis de la CIM

Un magnifique voyage au fil de l'eau.
Vous allez (re)découvrir la Durance, la voir à travers les yeux de Frank, excellent chef opérateur avec une grande sensibilité.



JUSQU'AU BOUT POUR LE GLACIER BLANC

Un film de Céline MAGNIER - 2017 - 8'
En présence des jeunes

Cinq jeunes de quartier se sont investis tout au long d'une année pour vivre une aventure d'exception qu'ils n'oublieront pas. Un an de préparation, trois jours d'aventure ! Ils ont entre 11 et 13 ans, ils voulaient voir ce que beaucoup n'ont jamais vu...



LES  ORRES
www.lesorres.com

À gagner pendant l'événement,
un forfait saison
+ 10 forfaits journée

L'avis de la CIM

Ils sont pleins de courage ces jeunes et, pendant 8 minutes, nous allons les voir chausser les crampons, dormir en refuge, affronter les crevasses. J'aurais préféré les entendre un peu plus, qu'ils nous racontent plus longuement leur aventure, mais ce clip reste bien construit et le glacier blanc, un décor de rêve.

SAMEDI
18 NOVEMBRE
16H00



ALPINE LINE

Violaine Garsault - 2016 - 44'
En présence de Yann Borgnet

Un voyage au long court qui doit mener Yann Borgnet et Yoann Joly, du sud de la Corse à l'Est de la Slovénie, en ralliant les grandes parois des Alpes en mobilité douce. Au programme : parapente, escalade, alpinisme et surtout, une aventure humaine exceptionnelle.



L'avis de la CIM

Un peu dans la même lignée que *Sur le fil des 3000 Ubayens*, qui a enflammé la salle l'année dernière. Mais cette fois, l'aventure s'étale sur l'ensemble des Alpes. Yoann et Yann, deux alpinistes/parapentistes/skieurs partent, pleins d'espérance, pour une loooongue aventure : *Ce sont vraiment les rencontres qui vont modeler l'aventure... Il y a une grande part d'incertitude, mais c'est ce que nous recherchons.* Yoann *Il y a l'itinérance et l'errance, et nous allons nous situer entre les deux.* Yann *Cela va être très dur, mais pour une immense émotion à la fin.*

TWINNER
TECHNICIEN DU SPORT
www.twinnergap.com

39 rue Saint-Arey • 05000 GAP
04 92 53 95 21
www.blancgrassport-gap.com

SAMEDI
18 NOVEMBRE
20H30



OTEMANU

Mathieu RIVOIRE - Rodolphe CASSAN - 2017 - 15'

En présence de Rodolphe CASSAN et Mathieu RIVOIRE

J'avais un rêve depuis mon premier séjour en Polynésie en 2010 : grimper le mont Otemanu à Bora Bora et m'élancer depuis son sommet en wingsuit. Il a fallu plus de 5 ans à Rodolphe Cassan pour faire les repérages nécessaires et trouver un compagnon de cordée taillé à la dimension du projet : Julien Millot. Une première en saut mais également en alpinisme puisque personne n'était encore monté au sommet du mont Otemanu. Après 5 jours de difficultés liées à la chaleur et au milieu tropical, la montagne a ouvert le passage aux hommes volants et leur a permis d'accéder au sommet et au début de leur rêve...



NOCTA

**Thomas GUERRIN - YUCCA FILMS
2017 - 2'**

Une descente mythique dans une ambiance mystique.

Skier de nuit le grand envers de la vallée blanche est une expérience hors du commun, surtout avec 80cm de neige fraîche. Le Nocta project est un défi aussi technique que créatif et marque ainsi le premier épisode d'une série.



AZZURO ASSURANCES

6 rue Faure du Serre - 05000 GAP

04 92 51 35 07

www.lacompagniedusport.com



L'avis de la CIM

OTEMANU

Un film très bien construit, richement illustré, avec de belles images et 2 premières à la clef : l'ascension du mont Otemanu et un vol en Wing Suit depuis son sommet. Et c'est vraiment agréable de passer ces quelques minutes en compagnie de Rodolphe et Julien. Un instant de bonheur, dans un écrin turquoise, entre ciel et mer.

NOCTA

Un clip de 2 minutes, juste pour rêver aux descentes en poudreuse qui nous attendent cet hiver. C'est beau !

SAMEDI
18 NOVEMBRE
20H30



VOIES FEMININES

Sandra DUCASSE et Francisco TARANTO JR. - 2017 - 42'
En présence de Sandra DUCASSE, Martina CUFAR-POTARD
et Francisco TARENTO JR.

Martina Cufar-Potard, Liv Sansoz et Marion Poitevin sont trois femmes passionnées d'escalade et de montagne. Nous découvrons leurs trajectoires inspirantes et singulières dans ce film tourné dans la vallée de Chamonix et dans le massif du Mont-Blanc, avec également des images d'archives réalisées dans différents pays.

Martina, Liv et Marion nous parlent ce qu'elles mettent derrière le mot «Force» et leurs trajectoires illustrent à merveille ce même mot. à l'épreuve. Arriveront-ils à le retrouver ?



L'avis de la CIM

Portraits féminins croisés. Si certains peuvent encore douter de la place de la femme en altitude ou sur les parois les plus inaccessibles, ils doivent obligatoirement venir voir ce documentaire. Et, pour sa première réalisation, Sandra arrive parfaitement à rythmer ses témoignages et à nous faire découvrir les personnalités si différentes de ces 3 passionnées de montagne. Les voies féminines vont résonner dans le Quattro !

LES OLIVADES

HÔTEL • RESTAURANT • TRAITEUR

8, route de Malcombe
05000 GAP • 04 92 52 66 80
www.hotelrestaurant-lesolivades.com

SAMEDI
18 NOVEMBRE
20H30



CINE-CONCERT AVEC K-ARP

Le film : À l'assaut de la tour Eiffel

Un film d'Alain POL - 1947 - 23' - Noir et blanc

En 1947, quatre alpinistes partent à l'assaut de la tour Eiffel. Formant deux cordées, ils débentent l'ascension de la structure métallique du monument public. Supposée illégale par un agent de police, cette aventure se transforme rapidement en course-poursuite... Des images à couper le souffle, des plans vertigineux avec en toile de fond le Paris d'après-guerre. Cette épopée burlesque, filmée avec beaucoup de malice par Alain Pol, montre surtout l'exploit de grimpeurs allant au bout de leur sport... Les quatre alpinistes Pierre Allain, Jacques Poincenot, Guy Poulet et René Ferlet



Les musiciens : K-ARP Electronica

Quand on laisse Jonathan Dioudonnat et Franck Litzler foncer tout schuss dans leur amour pour les sons rétro façon Game boy, les claviers analogiques et les boites à rythme, ça donne K-ARP. Résultat : de l'électronique intuitive et rafraîchissante comme de la bonne poudreuse, oscillant entre minimale et animale. Par ailleurs spécialistes de la musique à l'image et du sampling version holp-up, ce duo grenoblois peut également chausser guitare et saxophone pour des hors-pistes « nu jazz ».

Accrochez-vous car la musique de ces inséparables bidouilleurs sonores atteint souvent des sommets !

À écouter sur : soundcloud.com/karp8bits

VINS • BERTRAND

Bien plus qu'une simple cave

rue Jean Eymar- La Placette - 05000 GAP
04 92 51 03 92 • www.vins-bertrand.fr

VENDREDI
 17 NOVEMBRE
 13H45



LES RENCONTRES POUR LES SCOLAIRES

Entrée réservée aux collégiens et lycéens

En partenariat avec la ville de Gap, le Département des Hautes-Alpes, l'Inspection Académique des Hautes-Alpes, la Région PACA et le CRET.

LE BRONX

Un film de Pietro PORRO et Francisco TARANTO Jr - 2016 - 12'

James Pearson est un grimpeur anglais mondialement reconnu pour ses réalisations extrêmes en Trad climbing (escalade sans protections fixes). Installé dans le sud-est de la France avec sa compagne, il explore maintenant ses limites dans le très haut niveau en falaise en revisitant les classiques telles que « Le Bronx » (8 c+). Devenir français en adoptant nos us et coutumes tout en gardant son humour so british, un grand écart réussi avec panache !

LES ENFANTS DE LA MEIJE

Un film de Marc DE LANGENHAGEN et Yoann PÉRIÉ - 2017 - 26'

NOCTA

Thomas GUERRIN - YUCCA FILMS - 2017 - 2'

DOGS ON THE ROCKS

Mathieu RIVOIRE - 2017 - 26'

LE GUIDE DE HAUTE MONTAGNE

CRET - 5'

Présentation, par les formateurs du CRET, de la formation au métier de guide de haute montagne proposée par le CRET à Briançon.

COURT EN MONTAGNE

Diffusion d'un film primé en 2017

L'ECHO DES RENCONTRES



Les deux films primés seront diffusés dans 3 communes des Hautes-Alpes dans la foulée des Rencontres de Gap.
Possibilité de réservation sur place

GUILLESTRE

mardi 21 novembre à 20h30 • Cinéma le Rioubel

EMBRUN

mercredi 22 novembre à 20h30 • Cinéma le Roc

BRIANÇON

jeudi 23 novembre à 20h30 • Cinéma le Vauban



REDÉCOUVREZ LES ALPES

VALORISATION DU PATRIMOINE AUDIOVISUEL ALPIN

cinémathèque
d'images de montagne

Les Alpes revisitées de façon originale par
LA CINÉMATHÈQUE DE MONTAGNE

cinémathèque
de montagne

PARCOURS

PERSONNALITÉS
PATRIMOINE BÂTI
MÉTIERS
SOMMETS ET LIEUX
REMARQUABLES

RECHERCHER DE FILMS
Entrer une mot-clé

RECHERCHER

Des parcours thématiques sur les personnalités de la montagne, les sommets, les métiers, le patrimoine, la faune, la flore... Avec des textes originaux accompagnés d'extraits de films et d'interviews.

CONNECTEZ-VOUS !

www.cimalpes.fr



L'Europe s'engage sur le Massif Alpin avec le Fonds Européen de Développement Régional
Un projet financé avec le concours de l'Union Européenne



Le FODACIM est une association destinée à promouvoir le cinéma de montagne.
Vous souhaitez soutenir le FODACIM ?
Vous avez un projet de film à proposer ?

Lors de cette 9^e édition, vous pourrez découvrir 7 films soutenus par le FODACIM :

- Le Doigt de Dieu*
- Le Dévoluy entre ciel et terre*
- La Scoumoune*
- Dogs on the rocks*
- Alpine line*
- Otemanu*
- Voies féminines.*

Rendez-vous sur
www.fodacim.fr

INFOS PRATIQUES

LIEU

Le QUATTRO
Avenue Emile Didier à Gap
1100 places assises
Parking gratuit

OUVERTURE DES PORTES

Mercredi, jeudi et vendredi à 17h00
Samedi à 15h00

PRIX DES PLACES

16h00 et 18h00
Tarif unique à 7€

20H30

Tarif unique à 10€

PASS 3 JOURS

Tarif unique à 35€
Valable uniquement
les 16/17/18 novembre

RÉSERVATION DES PLACES

Maison du Tourisme de Gap
Centres Leclerc
Sur le site de la CIM : www.cimalpes.fr
Par internet : www.ticketmaster.fr
Par téléphone : 0892 390 100
(0,34€ la minute)
Frais de réservation en sus.

Billetterie sur place 1 heure avant
la séance en fonction des places
disponibles

RESTAURATION

Vente de sandwiches au bar



MERCI À NOS PARTENAIRES FINANCIERS, AUX COLLECTIVITES TERRITORIALES, AUX PRESENTEURS, AUX MEMBRES DU JURY, À LA PRESSE, AUX BENEVOLES, AUX ÉTUDIANTS DE L'UNIVERSITÉ DE GAP, AUX SALARIÉS DE LA CIM, AUX MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION, AUX RÉALISATEURS ET INTERVENANTS SUR SCÈNE, AUX AUTEURS, AU PUBLIC, AUX TECHNICIENS, AUX AGENTS DE SÉCURITÉ, AUX GUIDES DE HAUTE MONTAGNE, À L'ÉQUIPE DU QUATTRO POUR LEUR ACCUEIL...

L'ÉCHO DES RENCONTRES

mardi 21 novembre à 20h30

Cinéma le Rioubel à Guillestre

mercredi 22 novembre à 20h30

Cinéma le Roc à Embrun

jeudi 23 novembre à 20h30

Cinéma le Vauban à Briançon

cinémathèque
d'images de montagne

8 place Jean Marcellin
05000 GAP - 04 92 52 13 87
cim@cimalpes.fr - www.cimalpes.fr